

FRANÇOIS KRAUS Y DENIS PINEAU - VALENCIENNE
PRESENTA



FESTIVAL DE CANNES
CANNES PREMIERE
SÉLECTION OFFICIELLE 2023

Cécile
DE FRANCE

Vincent
MACAIGNE

BONNARD

- EL PINTOR Y SU MUSA -

Una película de
Martin PROVOST

Stacy MARTIN Anouk GRINBERG y con André MARCON

Fotografía Guillaume SCHIFFMAN, A.C. - Montage Tissa BAZ - Sonido Ivan DUMAS - Image de la production Jérôme DUCHER - Directeur de vestuario Pierre-Jean LABROQUE - Maquillage Karine VAN DAMME - Poliquetier Franck Pessac ALQUINET - Premier assistant de direction Juliette MAILLARD - Costeur Christophe MORON - Gilette Catherine BRUILL - JAPP - Responsable de production Armand FOELLER - Responsable de production Sylvain MOUJOU - Coproducteurs belges Cécile GABRAY - BASTIEN SRODUT - Production A LES FILMS DU VOSGÈS - Coproduction FRANCE 3 CINÉMA - VOLAPUK - IMEDIA - Con le soutien de CANAL+ - Via la participation de CNC+ - FRANCE TÉLÉVISIONS - En association avec SÉLECTION 18 - INDÉFILMS 11 - CINEAUX 4 - CINEIMAGE 11 - CINEIMAGE 24 - PALATINE ÉTOILE 20 - CINECAP 6 - S&S IMAGE 2023 - COTÉNOVA 18 - UFRUD - Avec le soutien de LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE - LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR - LA MÉTROPOLE MEDITERRANÉE DE TOULON PROVENCE - EL DÉPARTAMENTO DE EUROS - En collaboration avec LE CNC - Distributeur français MEMENTO DISTRIBUTION - Vidéo ORANGE STUDIO - International ventes MEMENTO INTERNATIONAL - Écrit par Martin PROVOST - Producción por François KRAUS y Denis PINEAU-VALENCIENNE - Una película de Martin PROVOST

3cinéma VOLAPUK UFRUD COTÉNOVA FRANCE 3 CINÉMA france.tv SÉLECTION 18 INDÉFILMS CINEAUX CINEIMAGE 11 CINEIMAGE 24 PALATINE ÉTOILE 20 CINECAP 6 S&S IMAGE 2023 COTÉNOVA 18 UFRUD MEMENTO INTERNATIONAL ORANGE STUDIO MEMENTO DISTRIBUTION MEMENTO VERDINE



Sinopsis

Pierre Bonnard no sería el famoso pintor sin Marthe, su enigmática musa y compañera, que aparece en más de un tercio de su obra. La película explora su compleja relación, marcada por la reclusión y la dependencia mutua. Marthe, con su fuerte personalidad y misterioso pasado, inspira profundamente a Bonnard, influyendo en su arte hasta el final.



Dirigida por: Martin Provost

Nacionalidad: Francesa

Duración: 123 minutos

Género: Drama, Biopic

Reparto: Cécile de France, Vincent Macaigne, Stacy Martin

